



Schulinternes Curriculum Latein – Jahrgangsstufe 7 (basierend auf dem Lehrbuch *prima*)

Inhalt	Kompetenzen	Methodisch- didaktische Absprachen	Sprachsensibler Unterricht
<p><u>1. Halbjahr</u></p> <p>Unterrichtsvorhaben I</p> <p>Themen: <i>Abenteuerliche Reisen</i></p> <p>Themenfelder gem. KLP: Römische Geschichte / Rezeption und Tradition</p> <p>Schwerpunkt: AcI, Tempora in erzählenden Texten</p>	<p><u>Sprachkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ den Wortschatz strukturieren ▪ semantisch-syntaktische Umfeldler von Wörtern nennen ▪ flektierte Formen auf die Grundform zurückführen, Tempora korrekt übersetzen ▪ für lat. Wörter ggf. unter Anleitung sinngerechte Entsprechungen im Deutschen finden ▪ den AcI erkennen und im Deutschen wiedergeben <p><u>Textkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ signifikante semantische und syntaktische Merkmale benennen ▪ Textsignale als Informationsträger identifizieren ▪ Thematik und Inhalt der Texte wiedergeben und Aufbau beschreiben ▪ zentrale Begriffe oder Wendungen 	<p><u>Themenvorschlag der FK:</u></p> <p>Anfertigung eines Tempusreliefs auf der Grundlage eines Lektionstextes (z. B. Lekt. 19)</p> <p>Anfertigung einer Graphik zur Strukturanalyse eines umfangreicheren lat. Satzes</p> <p><u>Außerschulischer Lernort:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Museum • Bibliotheken <p><u>Medien:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Videos / Filme zum Alten Rom • Bildmaterial / Bücher • Internetrecherche <p><u>Fächerübergreifend:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Religion • Geschichte 	<p><u>Beispielsätze:</u></p> <p>Reisen war im alten Rom durch das gut ausgebaute Fernstraßensystem verhältnismäßig Problemlos möglich.</p> <p>Der Infinitiv Präsns drückt die Gleichzeitigkeit, der Infinitiv Perfekt die Vorzeitigkeit aus.</p>

<p>Anvisierter Stundenbedarf: 40</p>	<p>herausarbeiten</p> <p><u>Kulturkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Unterschiede zwischen der antiken und der heutigen Welt erklären ▪ Offenheit und Akzeptanz gegenüber anderen Kulturen entwickeln 	<ul style="list-style-type: none"> • Philosophie • etc. 	
<p><u>1./ 2. Halbjahr</u></p> <p>Unterrichtsvorhaben II</p> <p>Themen: <i>Der Mensch und die Götter</i></p>	<p><u>Sprachkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ die Bedeutung einzelner Wörter anderer Sprachen ableiten ▪ Gesetzmäßigkeiten im Wortschatz anderer Sprachen erkennen und nutzen ▪ flektierte Formen auf die Grundform zurückführen, Tempora richtig übersetzen ▪ Merkmale des lat. Tempusgebrauchs mit der Tempusverwendung in anderen Sprachen 	<p><u>Themenvorschlag der FK:</u></p> <p>Erstellung von Teilen einer Genealogie des julisch-claudischen Kaiserhauses</p> <p><u>Außerschulischer Lernort:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Museum • Bibliotheken 	<p><u>Beispielsätze:</u></p> <p>Das Plusquamperfekt drückt die Vorzeitigkeit zu Perfekt und Imperfekt aus.</p>

<p>Themenfelder gem. KLP: Staat und Gesellschaft / Mythologie und Religion</p> <p>Schwerpunkt: Plusquamperfekt, Futur, Passiv</p> <p>Anvisierter Stundenbedarf: 40 Std.</p>	<p>vergleichen</p> <p>Textkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sprech- und Erzählsituationen in Texten unterscheiden ▪ typische Strukturmerkmale von Textsorten herausarbeiten ▪ treffende Formulierungen in der dt. Sprache wählen <p>Kulturkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Helden aus der griechisch-römischen Sagenwelt benennen und beschreiben ▪ an personengebundenen Beispielen die fremde und die eigene Situation reflektieren und erklären 	<p>Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Videos / Filme zum Leben im Alten Rom • Bildmaterial / Bücher • Internetrecherche <p>Fächerübergreifend:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Religion • Geschichte • Philosophie • Englisch • etc. 	<p>Der Sage nach soll das julisch-claudische Kaiserhaus auf Äneas zurückgehen.</p>
<p>2. Halbjahr</p> <p>Unterrichtsvorhaben III</p> <p>Thema: <i>Die Griechen erklären die Welt</i></p> <p>Themenfeld gem.</p>	<p>Sprachkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Bestandteile der Partizipialkonstruktionen benennen ▪ Partizipialkonstruktionen mit Hilfe verschiedener Übersetzungsmuster im Deutschen wiedergeben ▪ in Satzgefügen Satzebenen bestimmen ▪ Prinzipien der Formenbildung erklären und Formen bestimmen 	<p>Themenvorschlag der FK:</p> <p>themenbezogene Bildanalysen durchführen, z. B. John William Waterhouse: Narziss und Echo</p> <p>Außerschulischer Lernort:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Museum • Bibliotheken 	<p>Beispielsätze:</p> <p>Wir erkennen Analogien zu den Infinitiven: Das Partizip Präsens bringt Gleichzeitigkeit zum Ausdruck, das Partizip</p>

<p>KLP: Römische Geschichte / Römische Mythologie</p> <p>Schwerpunkt: PPA, Ablativus Absolutus</p> <p>Anvisierter Stundenbedarf: 40 Std.</p>	<p><u>Textkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Texte in sachliche und historische Zusammenhänge einordnen ▪ Textaussagen reflektieren und mit heutigen Lebens- und Denkweisen vergleichen <p><u>Kulturkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wesentliche Merkmale der griechisch-römischen Welt mit der eigenen Lebenswelt vergleichen und die Andersartigkeit wie auch die Nähe erläutern 	<p>Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Videos / Filme zur Mythologie in der Antike • Bildmaterial / Bücher • Internetrecherche <p>Fächerübergreifend:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erdkunde • Geschichte • Philosophie • Englisch • Italienisch • Französisch • Spanisch • etc. 	<p>Perfekt entsprechend Vorzeitigkeit.</p> <p>Antigone gehorchte mehr den göttlichen Geboten als den weltlichen Gesetzen.</p>
---	---	---	---